Приложение № 9

Утверждено приказом

 Отдела культуры Администрации НГО

от 16.10.2023 г. № 29/од

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Городском конкурсе хореографического искусства «Танц – КЛАСС»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Городской конкурс хореографического искусства «Танц – КЛАСС» (далее – Конкурс) проводится в рамках Большого смотра творчества Новоуральского городского округа. Настоящее Положение определяет условия, порядок и сроки проведения Конкурса.

**2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

 Отдел культуры Администрации НГО;

 МАУК Дом культуры «Новоуральский».

**3. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

3.1. Цель:поддержка и стимулирование самодеятельного хореографического творчества жителей НГО.

3.2. Задачи:

* развитие гражданско-патриотического сознания, формирование позитивных ценностных ориентиров;
* повышение художественно-эмоциональной культуры силами хореографического искусства;
* формирование творческого потенциала;
* повышение профессионального мастерства руководителей творческих коллективов;
* пропаганда единения народов, сохранение и развитие различных национальных культур.

**4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Условия для участников:

Участниками могут быть любые творческие коллективы и отдельные исполнители самодеятельного художественного творчества. Коллектив или солист имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию.

4.2. Возрастные категории:

* 5-7 лет;
* 8-10 лет;
* 11-13 лет;
* 14-16 лет;
* 16-20 лет;
* 20-35 лет;
* 36-50 лет.

*В представленных номерах допускается участие конкурсантов из другой возрастной категории (не более 20% от общей численности).*

**5. СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**I этап** – **февраль 2024 года** – отборочный тур в учреждениях, заявившихся на конкурс; предварительный просмотр на местах.

**II этап – февраль 2024 года** – городской тур на базе МАУК ДК «Новоуральский». Дата будет объявлена дополнительно.

**III этап – март 2024 года - Гала-концерт и награждение победителей.** Дата и место будет объявлено дополнительно.

Даты проведения конкурсных дней и награждения уточняются участниками и руководителями самостоятельно.

**6. НОМИНАЦИИ**

* эстрадный танец;
* бальный танец;
* народный танец /стилизация народного танца;
* классический танец;
* современный танец (джаз, модерн и др.);
* street-dance;
* танцевальное шоу;
* танцевальная семья – исполнители, объединённые родственными связями.

 Количество участников каждого семейно-творческого коллектива должно быть не менее 2-х человек. Возраст участников не ограничен. Композиция может быть представлена в любом танцевальном стиле.

**7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

* исполнительское мастерство;
* композиционное построение номера;
* соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
* сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);
* артистизм, раскрытие художественного образа.

 Оценивание проводится по 10-балльной системе. Победители определяются по рейтингу среднего балла.

**8. ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ**

 Каждый участник (коллектив) представляет на конкурс 1 номер в номинации продолжительностью не более 3 минут. Порядок очередности выступлений определяет Оргкомитет. Концертные номера, представленные на конкурс в 2023 году и ранее, на конкурс 2024 года не допускаются.

Не допускается замена номера за 3 и менее дней до проведения конкурса.

Для участников обязательно наличие качественных фонограмм, записанных на CD, MD носителях, USB накопителе или направленных по e-mail с *ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ* указанием:

* коллектива или фамилии исполнителя;
* названия и номера трека, продолжительности произведения.

Фонограммы предоставляются заранее. В случае предоставления музыкальных файлов в плохом качестве, претензии по звучанию фонограмм во время конкурса не принимаются.

**9. ЖЮРИ КОНКУРСА, НАГРАЖДЕНИЕ**

К работе в жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты в области культуры и искусства. Состав жюри утверждается Отделом культуры Администрации НГО.

 По решению жюри в каждой номинации определяются Лауреаты I, II, III степени. Остальным конкурсантам вручается диплом участника.

 Жюри имеет право учредить дополнительные призовые места или не присуждать места в отдельной номинации.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

**10. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ**

 Для участия в городском туре необходимо заполнить гугл/яндекс-форму (заявка/анкета/выбор репетиций) – с 01 по 12 февраля 2024 года.

 Ссылка на гугл/яндекс формы будет размещена на электронных ресурсах ДК «Новоуральский» – https://дк-новоуральский.рф и <https://vk.com/clubnovouralsk> 01 февраля 2024 г.

 Возникающие вопросы по конкурсу «Танц - КЛАСС»:

- электронная почта: dknovometodHYPERLINK "mailto:dknovometod@mail.ru"@HYPERLINK "mailto:dknovometod@mail.ru"mail.HYPERLINK "mailto:dknovometod@mail.ru"ru с пометкой «КЛАСС-вокал»».

- контактные телефоны - 9-53-92, менеджер по культурно-массовой деятельности;

- 3-17-22, заведующий постановочно-техническим отделом Пятков Геннадий Геннадьевич – прием фонограмм.

Заполненная в гугл/яндекс форме Заявка является письменным уведомлением о согласии Заявителя с условиями данного Положения.

Подавая Заявку, Заявитель дает согласие на обработку своих персональных данных в целях участия в конкурсе в объеме, предусмотренном в Заявке и прилагаемым к ней документам.

***Сведения, которые нужно будет заполнить в гугл\яндекс форме***

*для участия в**городском конкурсе эстрадного вокала**«Танц - КЛАСС»*

*(запрашиваемые сведения могут быть дополнены).*

Название учреждения

Название коллектива и состав

ФИО руководителей

**Программа выступления**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| номинация | Возрастная категория | название номера | хронометраж |
|  |  |  |  |

Контактная информация (тел., эл. почта)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество | Дата рождения | адрес | ИНН | Серия, номер и дата выдачи паспорта/свидетельства о рождении |
|  |  |  |  |  |

ФИО руководителя учреждения

Дата

**ЗАЯВКА**

**в номинации «дуэт, трио» и «вокальный ансамбль, группа»**

на участие в Городском конкурсе хореографического искусства – 2023

*(на каждый номер заполняется отдельно)*

Название учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Программа выступления**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| номинация | возрастнаякатегория | название номера | хроно-метраж | кол-во участников в номере |
|  |  |  |  |  |

Контактная информация (тел., эл. почта) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_